УТВЕРЖДЕНО
Президент Федерации
психологов образования России

_____В.В. Рубцов

СОГЛАСОВАНО:
Генеральный директор
ГАУК СО «Свердловского
государственного областного
Дворца народного творчества
_____М.С. Турыгин
_____20.04.2023г

СОГЛАСОВАНО:
Председатель «Федерации
психологов образования России»
по Свердловской области
_____И.В. Пестова
_____20.04.2023г

ПОЛОЖЕНИЕ
о IX Всероссийском фестивале творчества с международным участием
для детей с ограниченными возможностями здоровья «Наши дети!»

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели и задачи IX Всероссийского фестиваля с международным участием для детей с ограниченными возможностями здоровья «Наши дети!», (далее - Фестиваль), условия, регламентирующие проведение конкурса, порядок награждения победителей и призеров фестиваля.

1.2. Учредителями и организаторами Фестиваля являются: Региональное отделение Общероссийской общественной организации «Федерация психологов образования России» по Свердловской области при участии общероссийской общественной организации «Федерация психологов образования России» и государственное бюджетное учреждение Свердловской области «Центр психолого-педагогической медицинской и социальной помощи «Ладо» министерства образования и молодежной политики Свердловской области, ГАУК СО «Свердловский государственный областной Дворец народного творчества».

1.3. Фестиваль проводится при поддержке Министерства образования и молодежной политики Свердловской области, Министерства культуры Свердловской области, Уполномоченного по правам ребенка в Свердловской области, Уполномоченного по правам человека в Свердловской области, Института проблем инклюзивного образования Московского государственного психолого-педагогического университета, межрегиональной общественной организации по содействию семьям с детьми в трудной жизненной ситуации «Аистенок», федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Уральский государственный педагогический университет» (Региональный ресурсный центр социально-педагогической направленности), МБУК Екатеринбургского зоопарка, Уральского института управления – филиала РАНХиГС, Уральского государственного юридического университета имени

В.Ф. Яковлева, Свердловского областного отделения общероссийского общественного благотворительного фонда «Российский детский фонд», автономной некоммерческой организации «Белая трость».

1.4. Партнерами и спонсорами Фестиваля могут являться учреждения, организации и частные лица, поддерживающие его цели и задачи, принимающие участие в финансировании, организации и проведении мероприятий Фестиваля.

1.5. Информация о Фестивале размещается на официальном сайте Федерации психологов образования России https://rospsy.ru/, официальной странице Фестиваля https://festival-nashi-deti.tilda.ws/, а также на сайте ГБУ СО «ЦППМСП «Ладо» http://centerlado.ru/, www.sgodnt.ru .

II. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Целью фестиваля является поддержка и развитие детского и юношеского творчества, эстетического воспитания, социокультурной интеграции, укрепление института семьи и возрождение семейных ценностей детей с ограниченными возможностями здоровья.

2.2. Задачи Фестиваля:

- поддержка творческих одарённых детей с ограниченными возможностями здоровья;
- содействие социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья в обществе, расширение их творческих контактов, развитие коммуникативных навыков.
- вовлечение членов семей в совместную деятельность с детьми, создание условий для совместной творческой самореализации родителей и детей;
- привлечение внимания общества к созидательно-творческой деятельности детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья как средству их самовыражения и реализации.

Ш. Организационный комитет Фестиваля

3.1. Состав организационного комитета и положение о Фестивале утверждается решением председателя Регионального отделения Общероссийской общественной организации «Федерация психологов образования России» по Свердловской области, руководителем проекта.

3.2. Организационный комитет формируется из учредителей и организаторов фестиваля (Приложение № 1).

3.3. К полномочиям организационного комитета относится:

- определение порядка проведения Фестиваля;
- установление критериев оценивания конкурсных заданий;
- определение процедуры выявления победителя и призеров Фестиваля;
- определение порядка регистрации и утверждения состава участников Фестиваля;
- проверка работ на соответствие требованиям Положения;
- формирование состава жюри конкурса и регламента его работы;
- установление порядка информационного сопровождения организации и проведения Фестиваля;

- оказание консультативной помощи участникам Фестиваля;
- обеспечение своевременного информирования образовательных, культурно-досуговых и других организаций о мероприятиях, проводимых в рамках Фестиваля.

3.4. Членами жюри являются представители культурно–досуговой сферы, общественных и некоммерческих организаций (по согласованию).

К полномочиям членов жюри относиться:
- оценивание по установленным критериям конкурсных работ и номеров;
-определение Лауреатов I, II, III степени в каждой номинации, победителя в номинации Гран-при.

IV. Участники Фестиваля

4.1. К участию в Фестивале приглашаются творческие коллективы и индивидуальные участники, обучающиеся образовательных организаций всех типов, независимо от форм собственности и ведомственной принадлежности, участники культурно - досуговых учреждений, а также дети, не посещающие образовательные организации.

С учетом цели фестиваля обязательным условием для участия является вовлечение в подготовку конкурсной работы члена (членов) семьи участника.

К категории детей с ограниченными возможностями здоровья относятся несовершеннолетние, которые имеют особенности в развитии, как в физическом, так и в психологическом плане, а именно:
- с расстройством поведения и общения;
- с нарушениями слуха;
- с нарушениями зрения;
- с речевыми дисфункциями;
- с изменениями опорно-двигательного аппарата;
- с отсталостью умственного развития;
- с задержкой психического развития;
- имеющие комплексные нарушения.

V. Порядок проведения Фестиваля

Фестиваль проводится в два этапа:
- **первый этап** – дистанционный конкурс цифровых (электронных) технологий **«Семейные истории»**
- **второй (отборочный) этап – фестиваль сценического творчества «Мир без границ»**
- **заключительный этап -** финальный гала-концерт **«Мы можем все!».**

Первый этап Фестиваля - дистанционный конкурс цифровых (электронных) технологий «Семейные истории» направлен на новаторское использование цифровых инструментов и технологий, формирование и развитие цифровой компетентности детско-родительского творчества. Конкурс позволит детям, родителям (членам семей участников) и педагогам совместить использование современного цифрового оборудования с изобразительной и иной творческой деятельностью. А также с помощью использования мобильных цифровых устройств и компьютерной техники реализовать совместные

семейные, позитивные, интересные, творческие проекты и раскрыть креативный потенциал ребенка, сформировать определённые цифровые компетентности у детей с ограниченными возможностями здоровья.

Все работы выполняются только с применением цифровых мультимедийных технологий совместно с родителями (либо с членами семьи).

5.1. Участие в дистанционном конкурсе цифровых (электронных) технологий «Семейные истории» могут принять как индивидуальные участники, так и творческие коллективы. У каждого участника (либо коллектива участников) обязательно должен быть куратор (родитель, член семьи).

5.2. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- компьютерная графика (коллаж) в любом жанре изобразительного искусства;
- короткометражный мультипликационный фильм;
- короткометражный кинофильм.

5.2 Основанием для участия в дистанционном конкурсе является заявка, заполняемая в электронном виде по следующей ссылке **https://festival.centerlado.com/2023/stage1/** **.** Так же ссылка для электронной регистрации заявки содержится в рассылках, размещается на официальном сайте Федерации психологов образования России https://rospsy.ru/, официальной странице Фестиваля https://festival-nashi-deti.tilda.ws/, а также на сайте ГБУ СО «ЦППМСП «Ладо» http://centerlado.ru/.

5.3 К электронной заявке прикрепляется согласие на сбор, хранение, использование, распространение и публикацию персональных данных (не касающихся медицинских аспектов), в том числе в информационно - телекоммуникационной сети «Интернет».

В поле «Дополнительная информация об участнике» вам необходимо прописать особенности каждого участника. Это позволит организаторам Фестиваля и членам жюри персонализировать оценивание работ.

5.4 Форма согласия на обработку персональных данных (Приложение 2) к Положению, в заполненном виде сканируется в формате pdf (несколько листов формировать в один документ) и прикрепляется к электронной заявке на участие в фестивале.

5.4. Возраст участников дистанционного конкурса цифровых компьютерных технолог «Семья нового поколения» проводится в четырех возрастных группах:

- младшая возрастная категория - от 6 до 9 лет;
- средняя возрастная категория - от 10 до 14 лет;
- старшая возрастная категория - от 15 до 18 лет.

5.5. Сроки проведения дистанционного конкурса цифровых компьютерных технологий «Семейные истории»:

- приём заявок: 24 апреля по 25 мая 2023г.;
- работа членов оргкомитета с 26 мая по 09 июня 2023 г.;
- работа членов жюри: с 12 июня по 25 июня 2023 г.;
- публикация итогов: с 26 июня по 30 июня 2023 г.

Итоги публикуются на официальном сайте Федерации психологов образования России https://rospsy.ru/, официальной странице Фестиваля https://festival-nashi-deti.tilda.ws/, а также на сайте ГБУ СО «ЦППМСП «Ладо» http://centerlado.ru/, www.sgodnt.ru.

5.6. К оцениванию жюри допускаются работы, представленные на участие в Фестивале, соответствующие требованиям Положения:

- работы, представленные на конкурс, должны быть авторскими;
- работа должна быть совершенно новой, нигде ранее не представленной;
- работа должна быть оформлена информационной заставкой с логотипом и названием фестиваля, а также с указанием: имени участника; города участника; номинации; возрастной категории, роли участия члена семьи;
- в технических требованиях работы не ограничены.

5.7. Длительность работ не более 5-7 минут. От одного участника либо творческого коллектива принимается только одна работа.

5.8. У каждого участника (либо коллектива участников) обязательно должен быть куратор (родитель, либо член семьи). Предпочтения отдаются инклюзивным творческим номерам.

5.9. Критерии оценивания работ:
- выполнение в совместном творческом семейном союзе;
- проявление индивидуальных творческих способностей, оригинальность идеи и исполнения, в том числе эмоциональное и цветовое воплощение;
- содержание и логика построения работы;
- качество оформления работы (техническое качество выполнения, профессионализм решения).

5.10. Подведение итогов дистанционного конкурса цифровых компьютерных технологий «Семейные истории»:
- победители определяются максимальным количеством голосов членов жюри по возрастным категориям (по три в каждой номинации);
- все участники, допущенные к оцениванию, получают сертификаты участников в электронном виде. Участники, занявшие призовые места получат дипломы. Педагоги, подготовившие участников победителей, получают Благодарственное письмо на электронный адрес, указанный при регистрации заявки.

Работы победителей дистанционного конкурса цифровых компьютерных технологий «Семейные истории» занявшие первые места будут являться участниками финального гала концерта «Мы можем все!» и будут награждены дипломами и памятными подарками от спонсоров фестиваля во время торжественного мероприятия.

Второй (отборочный) этап – фестиваль сценического творчества «Мир без границ»

Отборочный этап состоится в дистанционном формате. Участие в фестивале сценического творчества «Мир без границ» могут принять как индивидуальные участники, так и творческие группы.

5.11. Каждый индивидуальный участник или творческая группа может представить одну работу. У каждого участника (либо коллектива участников) обязательно должен быть

куратор. Предпочтения отдаются инклюзивным творческим номерам и номерам с участием члена семьи.

5.12. Основанием для участия в дистанционном конкурсе является заявка, заполняемая в электронном виде по следующей ссылке **https://festival.centerlado.com/2023/stage2/** **.** Так же ссылка для электронной регистрации заявки содержится в рассылках, размещается на официальном сайте Федерации психологов образования России https://rospsy.ru/, официальной странице Фестиваля https://festival-nashi-deti.tilda.ws/, а также на сайте ГБУ СО «ЦППМСП «Ладо» http://centerlado.ru/.

5.13. К электронной заявке прикрепляется согласие на сбор, хранение, использование, распространение и публикацию персональных данных (не касающихся медицинских аспектов), в том числе в информационно - телекоммуникационной сети «Интернет».

В поле «Дополнительная информация об участнике» вам необходимо прописать особенности каждого участника. Это позволит организаторам Фестиваля и членам жюри персонализировать оценивание работ.

5.14. Форма согласия на обработку персональных данных (Приложение 2) к Положению, в заполненном виде сканируется в формате pdf (несколько листов формировать в один документ) и прикрепляется к электронной заявке на участие в фестивале.

5.15. Возраст участников

- дошкольная возрастная категория – до 6 лет;
- младшая возрастная категория - от 6 до 9 лет;
- средняя возрастная категория - от 10 до 14 лет;
- старшая возрастная категория - от 15 до 18 лет.

5.16. Сроки проведения дистанционного фестиваля сценического творчества «Мир без границ»

- приём заявок: 01 сентября по 15 октября 2023г.;
- работа членов оргкомитета: с 16 октября до 21 октября 2023;
- работа членов жюри: с 22 октября по 10 ноября 2023;
- публикация итогов: 13 ноября 2023 г.

Итоги публикуются на официальном сайте Федерации психологов образования России https://rospsy.ru/ , официальной странице Фестиваля https://festival-nashi-deti.tilda.ws/ , а также на сайте ГБУ СО «ЦППМСП «Ладо» http://centerlado.ru/ , www.sgodnt.ru.

5.17. Номинации фестиваля сценического творчества «Мир без границ»:

- хореографическое творчество;
- инструментальное творчество;
- вокальное творчество;
- оригинальный жанр – включает в себя жестовое пение, пантомиму, гимнастические этюды;
- художественное чтение (декламация только на русском языке).

5.18. Требования к видеозаписям, представляемым на дистанционный фестиваль сценического творчества «Мир без границ»:

- формат видео: MP4.

- конкурсное видео должно иметь разрешение 720p (HD Ready) и выше (например, 1080p (или Full HD);

- видеозапись должна быть сделана специально для фестиваля «Наши дети» (присутствие иных логотипов, названий других конкурсов, видеозаписей со сцены прошедших мероприятий не допускаются);

- видеоролики должны быть оформлены информационной заставкой с логотипом и названием фестиваля, а также с указанием: имени участника; города участника; номинации; возрастной категории; характер нарушения или особенность здоровья;

- видеозапись должна быть записана только на видеокамеру или смартфон в высоком качестве разрешения обязательно в горизонтальном расположении;

- разрешается использовать любительскую или профессиональную съёмку;

- съемка должна быть выполнена с обязательным использованием штатива или твёрдой фиксации камеры во избежание плавающего изображения;

- видеосъемка должна производиться без монтажа, т.е. без выключения и остановки видеокамеры, запись идет с начала и до конца исполнения конкурсной программы целиком. Во время исполнения программы на видео должны быть отчётливо видны лица участников.

В случае несоответствия видеозаписи техническим требованиям конкурса, присланная заявка рассматриваться не будет.

5.19. Оргкомитет проверяет работы, представленные на участие в Фестивале на соответствие требованиям Положения, после чего передает конкурсные работы в Жюри.

5.20. Жюри оценивает работы по следующим критериям:

1) Хореографическое творчество:

- наличие танцевальных костюмов, соответствующих содержанию танца;
- качество исполнения (объем, качество движений, эмоциональность);
- пластика и ритмичность;
- оригинальность номера.

2) *Инструментальное творчество:*

- навыки игры на инструменте (уровень техники исполнения, чистота интонации);
- выразительность и эмоциональность исполнения;
- артистизм исполнителя музыкального произведения;
-общее впечатление (яркость/цельность музыкального номера).

3) *Вокальное творчество*:

- чувство ритма, чистота интонирования;
- эмоциональность, выразительность;
- знание текста и мелодии;
- артистизм (мимика лица, элементы хореографии, движения, соответствующие характеру музыкального произведения).

4) *Оригинальный жанр*:

- сложность исполняемой программы, уникальность таланта;
- наличие содержательного значения (способность зрителя понять, о чём говорит или показывает исполнитель);
- общее впечатление от работы;
- образность и эмоциональность.

5) *Художественное чтение*:

- знание текста произведения наизусть;
- правильность чтения (ударение, произношение)
- выразительность чтения (паузы, интонирование, мимика и жесты)

- соответствие произведения возрастным и психофизическим особенностям исполнителя.

5.21. Основные требования дистанционного фестиваля сценического творчества «Мир без границ»:

- представлять работы и творческие номера, нигде не представленные ранее;
- количество участников коллектива не ограничено;
- выступления должны соответствовать общепринятым нормам сценической культуры;
- музыкальное сопровождение коллективов и отдельных исполнителей может быть в живом или фонограммном звучании;
- сценический номер обязательно должен быть подготовлен при участии членов семьи. В заявке необходимо указать роль членов семьи, например: совместное выступление с мамой, помощь папы в подготовке номера, пошив бабушкой сценических костюмов, аккомпанирование брата итд.

5.22. Подведение итогов дистанционного фестиваля сценического творчества «Мир без границ», награждение участников:

- Победитель фестиваля творчества «Мир без границ» определяется максимальным количеством баллов членов жюри.
- Награждение осуществляется по возрастным категориям и номинациям.
- Гран-при фестиваля творчества общим решением жюри присуждается самому яркому и талантливому участнику. Это может быть конкурсант, выступивший в любой номинации и возрастной категории.

Участники фестиваля творчества могут быть отмечены специальными призами оргкомитета и спонсоров.

Победители отборочного тура фестиваля сценического творчества «Мир без границ» (те, кто занял 1,2,3 места) будут являться участниками финального гала концерта «Мы можем все!». Участникам финального гала-концерта будут вручены дипломы и памятные подарки от спонсоров фестиваля во время торжественного мероприятия.

При очном проведении финального гала – концерта будет организовано дополнительное голосование в номинации приз зрительских симпатий.

Победители определяются максимальным количеством голосов членов жюри по возрастным категориям (по три в каждой номинации).

Все участники, допущенные к оцениванию, получают сертификаты участников в электронном виде. Участники, занявшие призовые места получат дипломы. Педагоги, подготовившие участников победителей, получают Благодарственное письмо на электронный адрес, указанный при регистрации заявки.

5.23. **Заключительный этап Фестиваля - финальный гала-концерт «Мы можем все!».**

Финальный гала-концерт «Мы можем все!» является заключительным этапом фестиваля. Участники гала – концерта будут определены по итогам проведения двух этапов.

Всем победителям (участникам финального гала – концерта) будут вручены дипломы Лауреатов I,II,III степени, специальные дипломы и подарки от спонсоров фестиваля.

Гала – концерт состоится 23 ноября 2023 года в городе Екатеринбурге. Для участников из отдаленных территорий будет организовано подключение в дистанционном формате для участия в Фестивале.

Место проведения гала-концерта: **г. Екатеринбург Большой зал ГАУК СО «Свердловский государственный областной Дворец народного творчества», ул. Фестивальная, 12.**

Прямая трансляция Гала-концерта состоится на PRO-культура.рф, сайте СГОДНТ и партнеров.

В день Гала-концерта будет организована зона мастер-классов с ростовыми куклами, фотозона.

VI. Дополнительная информация

По всем дополнительным организационным и техническим вопросам вы можете связаться с координаторам фестиваля – Коробовой Екатериной Владимировной по телефону 8 (34350) 4-05-70; 89126676352 либо направить ваш вопрос на электронную почту n.deti@internet.ru.

Приложение № 1

Состав организационного комитета
Организационный комитет
IX Всероссийского фестиваля творчества с международным участием
для детей с ограниченными возможностями здоровья «Наши дети!»

№	ФИО	Должность
1	Зеленов Юрий Николаевич	Заместитель Министра образования и молодежной политики Свердловской области
2	Мороков Игорь Рудольфович	Уполномоченного по правам ребенка в Свердловской области,
3	Леонова Олеся Игоревна	Исполнительный директор общероссийской общественной организации «Федерация психологов образования России»
4	Пестова Ирина Васильевна	Председатель «Федерации психологов образования России» по Свердловской области
5	Васягина Наталия Николаевна	Главный внештатный педагог-психолог Свердловской области
6	Сторожук Ирина Анатольевна	Заместитель генерального директора по стратегическому планированию и проектной деятельности ГАУК СО «Свердловский государственный областной дворец народного творчества»
7	Вешкурцева Мария Михайловна	Начальник отдела психологической поддержки Уральского государственного юридического университета имени В. Ф. Яковлева
8	Черкасова Марина Георгиевна	Председатель Свердловского областного отделения общероссийского общественного благотворительного фонда «Российский детский фонд»
9	Ферфис Екатерина Викторовна	Член Российского Союза Писателей, Член Союза деятелей культуры и искусства, автор-исполнитель, композитор, поэт (автор гимна Фестиваля)

Приложение №2

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Родители (законные представители) участника Фестиваля ознакомлены с Положением о IX Всероссийском фестивале творчества с международным участием для детей с ограниченными возможностями здоровья «Наши дети!» и согласны на сбор, хранение, использование, распространение и публикацию персональных данных несовершеннолетнего (ей)

_____

(не касающихся медицинских аспектов), в том числе в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Авторские права.

Автор должен быть единственным правообладателем на предоставляемый им материал. Участники конкурса несут ответственность за нарушение авторских прав третьих лиц.

Отправляя работы на конкурс, автор дает разрешение на использование предоставленного им материала организатору Фестиваля в любых целях, связанных с проведением самого Фестиваля выставок и последующих изданий организатора с указанием авторства фотографий, без уведомления автора и без выплаты авторского вознаграждения. Организатор Фестиваля оставляет за собой право использовать работы финалистов в любых печатных и электронных средствах массовой информации для информирования общественности о проведении конкурса и его итогах.

Организатор Фестиваля обязуется указывать имя автора работы при её использовании в любом виде.

ФИО законного представителя

_____

Подпись _____

«____»_____